

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 47 Центрального района Волгограда».

400066 Волгоград, ул. Советская 20

тел: 596939

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МОУ Детского сада №47  
Протокол от 30.08.2022.№1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МОУ Детского сада № 47  
Сьмичева Е.В.  
Введена в действие  
приказом заведующей  
МОУ Детским садом №47  
От 01.09.2022г. № 119

**Рабочая программа  
первой младшей группы ( 2-3 года)  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детского сада № 47  
Центрального района Волгограда»  
на 2022-2023 учебный год**

Автор-разработчик : Павленко Н.М.- воспитатель

2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	3
1.1.1 Цели и задачи Программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей возрастной группы	5
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b>	6
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях</b>	12
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие	12
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	24
<b>2.2. Способы организации образовательной деятельности и поддержки детской инициативы</b>	26
<b>2.3. Специфика национальных и социокультурных условий</b>	36
<b>2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	37
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	41
<b>3.1. Организация режима пребывания детей в группе</b>	41
<b>3.2. Лист здоровья детей группы</b>	45
<b>3.3. План оздоровительных и профилактических мероприятий</b>	46
<b>3.4. Учебный план группы</b>	49
<b>3.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности</b>	51
<b>3.6. Календарно – тематический план</b>	52
<b>3.7. Традиции группы</b>	55
<b>3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям</b>	55
<b>3.9. Организация предметно – пространственной среды</b>	58

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее - Программа) первой младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №47 Центрального района Волгограда» (далее - МОУ Детский сад № 47) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе.

В первой младшей группе № 1 воспитываются 19 детей в возрасте от 2 до 3 лет. Санитарно-гигиенические условия содержания помещения группы №1, температурный и световой режим соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

. Помещение группы снабжено системами центрального отопления, водоснабжения, электричества и вентиляции. Все эксплуатационное оборудование находится в исправном состоянии.

Целостность педагогического процесса в МОУ Детском саду № 47 обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 Центрального района Волгограда» (МОУ Детский сад № 47) на 2021-2026 годы утвержденная приказом от 01.09.2021г. № 164

Образовательный процесс в первой младшей группе № 1 реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность работы группы – 12 часов, ежедневно с 7.00 до 19.00 часов. Учебный год в группе начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая (в этот период организовывается образовательный процесс). Летний период – с 1 июня по 31 августа считается летним оздоровительным периодом. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

**Нормативно-правовой базой** для разработки основной образовательной программы является:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273 –ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированный Минюстом России 14.11.2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 Центрального района Волгограда» (МОУ Детский сад № 47)
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 Центрального района Волгограда» (МОУ Детский сад № 47) на 2021-2026 годы утвержденная приказом от 01.09.2021г. № 164

**1.1.1. Цели и задачи Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МОУ Детского сада № 47 совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией федерального государственного образовательного стандарта, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных *видах деятельности*:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей первой младшей группы.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты.**

### **Целевые ориентиры.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы:

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	
1-3 года	<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально, активно откликается на предложение игры;</li> <li>- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);</li> <li>- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);</li> <li>- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).</li> </ul> <p><b>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);</li> <li>- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний ( подождать, потерпеть);</li> <li>- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);</li> <li>- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);</li> <li>- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);</li> <li>- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;</li> <li>- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознает свою гендерную принадлежность;</li> <li>- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;</li> <li>- называет название города, в котором живёт.</li> </ul> <p><b>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.</li> </ul> <p><b>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> </ul> <p><b>Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.</li> <li><b>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</b></li> <li>- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).</li> <li><b>Развитие трудовой деятельности:</b></li> <li>- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)</li> <li>- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.</li> <li><b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</b></li> <li>- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;</li> <li>- помогает в ответ на просьбу.</li> <li><b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</b></li> <li>- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);</li> <li>- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).</li> </ul>
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<b>1-3 года</b>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);</li> <li>- ориентируется в величине предметов;</li> <li>- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.</li> </ul> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;</li> <li>- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;</li> <li>- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;</li> <li>- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;</li> <li>- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;</li> <li>- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о неживой природе;</li> <li>- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;</li> <li>- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.</li> </ul>
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<b>1-3 года</b>	<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- способен выражать свои ощущения в словесной форме.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;</li> <li>- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;</li> <li>- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;</li> <li>- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).</li> </ul> <p><b>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопровождает речью игровые и бытовые действия;</li> <li>- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;</li> <li>- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.</li> </ul> <p><b>Развитие литературной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно реагирует на содержание знакомых произведений;</li> <li>- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;</li> <li>- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;</li> <li>- появляются любимые сказки, стихи.</li> </ul>
<b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>1-3 года</b>	<p><b>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;</li> <li>- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;</li> <li>- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо,</li> </ul>

	<p>плотно прижимая их друг к другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;</li> <li>- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</li> </ul> <p><b>Развитие детского творчества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;</li> <li>- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;</li> <li>- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).</li> </ul> <p><b>Приобщение к изобразительному искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка дымковский петушок), эмоционально откликается на них;</li> <li>- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.</li> </ul> <p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);</li> <li>- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;</li> <li>- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;</li> <li>- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> </ul> <p><b>Приобщение к музыкальному искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;</li> <li>- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;</li> <li>- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.</li> </ul>
<p><b>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	
<p><b>1-3 года</b></p>	<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хорошо спит, активен во время бодрствования</li> <li>- имеет хороший аппетит, регулярный стул.</li> </ul> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;</li> <li>- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;</li> <li>- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);</li> <li>- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).</li> </ul> <p><b>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгает на месте и с продвижением вперед;</li> <li>- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;</li> <li>- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);</li> <li>- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.</li> </ul> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;</li><li>- может пробежать к указанной цели;</li><li>- воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li></ul> <p><b><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</li><li>- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.</li></ul>
--	---

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 Центрального района Волгограда» (МОУ Детский сад № 47) на 2021-2026 годы утвержденная приказом от 01.09.2021г. № 164

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области определенные федеральными государственными образовательными стандартами:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Дошкольный возраст**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МОУ Детском саду № 47 обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области определенные федеральными государственными образовательными стандартами:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МОУ Детском саду № 47; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций. Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<b>Нравственное воспитание.</b> Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

	<p><b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b> Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.</p> <p><b>Развитие общения.</b> Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</p> <p><b>Формирование личности ребенка.</b> Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p><b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b> Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>
<b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</b>	
<p><b>Первая младшая группа</b> (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	
<p><b>Первая младшая группа</b> (от 2 до 3 лет)</p>	<p><b>Семья.</b> Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>	
<p><b>Первая младшая группа</b> (от 2 до 3 лет)</p>	<p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы</p>

	<p>спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b> Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.</p> <p>Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<p><b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни. Формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве. Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p><b>Развитие познавательных действий.</b> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т. д.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат,</p>

	<p>прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p><b>Количество.</b> Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.</p>
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.</p> <p>Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p>Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными</p>

	<p>(медведь, заяц, лиса и др.). Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты. <b>Сезонные наблюдения</b> <b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. <b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). <b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. <b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя. <b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b> Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). <b>Родная страна.</b> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листьев, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения

слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

<b>Развитие речи</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>

	<p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
<p><b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой младшей группы. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

<b>Приобщение к искусству</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской

	<p>литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<p><b>Первая младшая группа</b> <b>(от 2 до 3 лет)</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p>

	Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<p>Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первоопыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p>

	Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
--	---

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.)

Формирование основ музыкальной культуры посредством восприятия образцов мировой музыкальной классики. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Воспитание у дошкольников интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Т. Сауко, А Буренина Топ - хлоп, малыши.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	<b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для

	<p>нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p>
<b>Физическая культура</b>	
<p><b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p><b>Обеспечение гармоничного физического развития.</b> Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.</p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Начальные представления о некоторых видах спорта.</b> Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

**Физическое развитие (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни. Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности у детей, осуществление работы по укреплению здоровья, воспитанию любви к спорту, осознанного стремления к здоровому образу жизни.

## **2.2. Способы организации образовательной деятельности и поддержки детской инициативы**

### **Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

В МОУ Детском саду № 47 используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной Программой МОУ Детского сада № 47. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп МОУ Детского сада № 47. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

### **Требования к организации непосредственно образовательной деятельности**

#### **Гигиенические требования:**

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

#### **Дидактические требования:**

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

#### **Организационные требования:**

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в МОУ Детском саду № 47 не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

#### **Первая младшая группа ( 2-3 года)**

**предметная деятельность** игры с составными и динамическими игрушками  
**экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),  
**общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого,  
**самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.),  
**восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

#### **Формы работы по образовательным областям и возрасту**

Образовательные области	Формы работы
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение

	<p>Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Рассматривание Чтение Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Обсуждение Рассказ Игра</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность</p>

	Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация
--	---

## Распределение форм образовательной деятельности в течение дня

### *Двигательная деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- игра</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- спортивные состязания</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- игра</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- спортивные состязания</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня</li> <li>- игра</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.</li> </ul>

### *Игровая деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения</li> <li>- чтение</li> <li>- игра</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- беседа</li> <li>- совместная с воспитателем игра</li> <li>- совместная со сверстниками игра</li> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- праздник</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- игры с правилами</li> <li>- творческие игры</li> </ul>

выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - коллективное обобщающее занятие		
---	--	--

### *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- совместные действия - наблюдения - поручения - беседа - чтение - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - рассматривание - дежурство - игра - экскурсия - проектная деятельность	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- сюжетно-ролевая игра - рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование - развивающая игра - экскурсия - интегративная деятельность - конструирование - исследовательская деятельность - рассказ - беседа - создание коллекций - экспериментирование - проектная деятельность - экспериментирование - проблемная ситуация	- рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование - проблемная ситуация - развивающая игра - ситуативный разговор с детьми - экскурсия - интегративная деятельность - конструирование - исследовательская деятельность - рассказ - беседа - проектная деятельность - экспериментирование	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

### *Коммуникативная деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная	Режимные моменты	Самостоятельная

деятельность		деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- рассматривание</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- беседа о прочитанном</li> <li>- инсценирование</li> <li>- викторина</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- показ настольного театра</li> <li>- разучивание стихотворений</li> <li>- театрализованная игра</li> <li>- режиссерская игра</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения во время режимных моментов</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>- словесная игра на прогулке</li> <li>- наблюдение на прогулке</li> <li>- труд</li> <li>- игра на прогулке</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- беседа</li> <li>- беседа после чтения</li> <li>- экскурсия</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- разучивание стихотворений, потешек</li> <li>- сочинение загадок</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- разновозрастное общение</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- подвижная игра с текстом</li> <li>- игровое общение</li> <li>- общение со сверстниками</li> <li>- хороводная игра с пением</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>

### *Восприятие художественной литературы и фольклора*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- игра</li> <li>- инсценирование</li> <li>- викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- беседа</li> <li>- сочинение загадок</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- рассматривание</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание, инсценирование)</li> </ul>

### *Изобразительная деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- игра</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- конструирование из песка</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
--	--	---

### *Музыкальная деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- шумовой оркестр</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение</li> <li>- импровизация</li> <li>- беседа интегративного характера</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>- музыкальное упражнение</li> <li>- попевки</li> <li>- распевка</li> <li>- двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>- творческое задание</li> <li>- концерт-импровизация</li> <li>- танец</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>- музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

### *Конструирование из разного материала*

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (конструирование и художественное конструирование)</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу</li> <li>- конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- игра</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- конструирование из песка</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</li> <li>-самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

## Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки использования полученных знаний.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.	Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Проблемное изложение	Педагог ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на под-проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково -

		исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### **2-3 года**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

#### ***Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:***

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

### **2.3. Специфика национальных, социокультурных условий**

В данном разделе Программы особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение - общественная среда, в которой живут дети. Она является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент).

Национально-культурные особенности - многонациональный состав населения города и области.

Климатические и экологические особенности :

- климат Волгоградской области характеризуется как умеренно-континентальный, с относительно холодной зимой и жарким, засушливым;
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов;
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Волгоградской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения.

Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем. Особенности промышленного комплекса - «Красный Октябрь» — Волгоградский металлургический завод, один из крупнейших производителей металлопроката специальных марок стали в России; - крупный производитель электроэнергии (ОАО «Волжская ГЭС»).

Особенности культурного и оздоровительного комплекса - функционируют 17 музеев; 5 театров (в том числе детских); Волгоградская областная филармония, 10 концертных площадок, 25 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Организация образовательного процесса в группе №1 в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников.

Основными целями в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются:

- социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- познавательное развитие: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем;
- физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;
- речевое развитие: овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;
- художественно-эстетическое развитие: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно;
- эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание образовательной работы строится с учетом региональной специфики.

## **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей

(способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МОУ Детского сада № 47.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия МОУ Детского сада № 47 с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МОУ Детском саду № 47 и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в МОУ Детском саду № 47 и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях МОУ Детского сада № 47 и семьи в решении данных задач;
- создание в МОУ Детском саду № 47 условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Основные направления и формы работы с семьей.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если МОУ Детский сад № 47 знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о МОУ Детском саду № 47. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация ней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- практические семинары;
- показ для родителей непосредственно образовательной деятельности;
- участие родителей в работе педагогического совета;
- групповые родительские собрания;
- общие родительские собрания;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- консультации по вопросам всестороннего развития и воспитания ребенка;
- оформление наглядной информации.
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и т.п.;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- участие родителей в проектной деятельности и др.

#### **Проектная деятельность.**

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении МОУ Детским садом № 47, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

#### **Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- составление социального паспорта семьи;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.
- организация конкурсов и выставок детского творчества.

#### **Перспективный план работы с родителями в первой младшей группе № 1**

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЕ
-------	-------------

СЕНТЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Родительское собрание: «Адаптация ребёнка в детском саду»</li> <li>2.Памятка: «Условия необходимые для воспитания самостоятельности»</li> <li>3.Индивидуальные беседы: «Прислушайтесь к совету! (типы семей)»</li> <li>4.Советы медсестры: «Гигиена одежды вашего ребёнка»</li> <li>5.Консультация: «Первый раз в детский сад»</li> </ol>
ОКТАБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры:«Профилактика гриппа и ОРВИ-золотые правила здоровья»</li> <li>2.Консультация: «Развиваем самостоятельность»</li> <li>3.Памятка: «Если ребёнок часто обманывает»</li> <li>4.Индивидуальные беседы: «Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке»</li> </ol>
НОЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Помните - здоровье начинается со стопы!»</li> <li>2.Консультация: «Воспитание гигиенических навыков и самостоятельности у детей 1 младшей группы»</li> <li>3.Индивидуальные беседы: «Развиваем речь детей»</li> <li>4.Анкетирование: «Развитие речи детей 3 года жизни в семье»</li> <li>5.Рекомендации: «Формирование правильного звукопроизношения»</li> </ol>
ДЕКАБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Профилактика гриппа»</li> <li>2.Консультация: «Зачем нужно развивать мелкую моторику»</li> <li>3.Инструктаж: «Как вести себя при гололёде»</li> <li>4.Папка-передвижка: «Зимушка-зима»</li> <li>5.Анкетирование: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»</li> <li>6.Родительское собрание: « Возраст упрямства и строптивости. Итоги 1 полугодия»</li> </ol>
ЯНВАРЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Правильное питание-основа здоровья»</li> <li>2.Анкетирование: «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью»</li> <li>3.Консультация: «Сенсорное развитие в раннем возрасте»</li> <li>4.Папка-передвижка: «Играем со снегом и познаём его свойства»</li> </ol>
ФЕВРАЛЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Одежда детей в помещении и на прогулке»</li> <li>2.Консультация: «Как перестать кричать на ребёнка»</li> <li>3.Поздравление для пап: «С любовью к папе»</li> <li>4.Беседа: «Домашний игровой уголок, его безопасность»</li> </ol>
МАРТ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Здоровая семья-здоровый малыш»</li> <li>2.Консультация: «Какие игрушки купить ребёнку»</li> <li>3.Анкетирование: «Ребёнок и игрушка»</li> <li>4.Выставка рисунков к 8 Марта</li> </ol>
АПРЕЛЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Ветрянка – что это?»</li> <li>2.Консультация: «Экологическое воспитание в семье»</li> <li>3.Индивидуальные беседы: «Как научить ребёнка рисовать»</li> <li>4.Оформление выставки детских работ</li> <li>5.Беседа: «Музыкальность в раннем возрасте»</li> </ol>
МАЙ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Советы медсестры: «Закаливание летом»</li> <li>2.Оформление фотовыставки: «Вот какие мы большие!»</li> <li>3.Родительское собрание: « Игра-путешествие по стране Сенсорики. Итоги года»</li> <li>4.Консультация: «Положи своё сердце у чтения»</li> </ol>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей в МОУ Детском саду № 47 не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребенка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша.

Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста.

Режим дня в МОУ Детском саду № 47 устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей от 1,5 до 3 лет в период нахождения в МОУ Детском саду № 47 составляет не менее 3 часов (дневной сон). При проведении режимных процессов в МОУ Детском саду № 47 соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

**Режим дня** МОУ Детского сада № 47 включает:

• **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (при 12-ти часовом режиме дня организовывается 4-х разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник). Питание детей организуют в групповом помещении. В процессе организации питания воспитываются культурно-гигиенические навыки. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы.

• **Ежедневная прогулка** детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МОУ Детского сада № 47. Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение
- подвижные игры

- труд на участке
- самостоятельная игровая деятельность детей
- индивидуальная работа с детьми
  - **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 3,0 отводится дневному сну. При организации дневного сна учитываются следующие **правила:**
    - в момент подготовки ко сну обстановка в группе должна быть спокойной, подвижные эмоциональные игры не проводятся за 30 минут до сна;
    - первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
    - спальню перед сном необходимо проветрить со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
  - во время сна детей присутствие взрослого в спальне обязательно;
  - необходимо правильно разбудить детей: дать возможность 5-10 минут полежать (но не задерживать их в постели)
  - после сна проводится взбадривающая гимнастика после сна (лежа в постели и рядом с кроватью)
- не допускается хранение в спальне лекарственных и (или) дезинфицирующих средств.
  - **Совместная деятельность** – деятельность двух или более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации работы с воспитанниками.
    - **Непосредственно образовательная деятельность.** Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей первой младшей группы (дети третьего года жизни) - 1 час 30 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
    - **Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.
    - **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.
    - **Закаливание детей,** оно включает систему мероприятий:
      - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МОУ Детского сада № 47, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

### Режим дня на холодный период

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 47 Центрального района Волгограда»

#### Режим дня I-младшая группа холодный период года

Прием детей, осмотр, труд, самостоятельная деятельность детей под руководством воспитателя.	7.00-8.30
Утренняя гимнастика.	8.30-8.40
Подготовка к завтраку 1 завтрак.	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность детей по подгруппам.	9.00-9.10 9.20-9.30
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей под руководством воспитателя.	9.30-10.30
2 Завтрак.	10.30-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, Возвращение с прогулки.	10.50-11.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.00
Подготовка ко сну . Сон.	12.00-15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры.	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность.	15.20-15.30
Уплотненный полдник.	15.30-15.50
Игры, совместная деятельность детей под руководством воспитателя.	15.50-16.20

Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20-17.30
Подготовка к ужину. Ужин.	17.30-17.50
Прогулка. Уход домой.	17.50-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**муниципального дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детского сада № 47 Центрального района Волгограда»**  
**(теплый период года)**  
**1-я младшая группа.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, труд, самостоятельная деятельность детей под руководством воспитателя, утренняя гимнастика	7.00-8.40
Подготовка к завтраку. 1 - ый Завтрак	8.40-9.00
Прогулка (занятия художественно-эстетического и оздоровительного цикла)	9.00-10.30
2-ой завтрак	10.30-10.35
Прогулка. Возвращение с прогулки	10.35-11.35
Подготовка к обеду. Обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну. Сон	12.00-15.00
Подъем. Воздушно-водные процедуры	15.00-15.20
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей под руководством воспитателя	15.20-15.30
Уплотненный полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	17.30-19.00

В летний оздоровительный период все виды деятельности проводятся на свежем воздухе, увеличивается продолжительность прогулки. С детьми организуются спортивные и подвижные игры и досуги, спортивные праздники, экскурсии и другие развлекательные мероприятия.

### 3.2. Лист здоровья воспитанников

№	ФИ ребёнка	Группа здоровья	Медицинская группа для занятий физкультурой (основная или подготовительная)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

### 3.3. План оздоровительных и профилактических мероприятий

Деятельность дошкольного образовательного учреждения строится с позиции охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья детей.

В МОУ Детском саду № 47 сложилась и действует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, основными задачами которой являются:

- создание условий для радостной и содержательной жизни в МОУ Детском саду № 47;
- обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия;
- формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;

Ведущими составляющими эдоровьесберегающей деятельности МОУ Детского сада № 47 являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.

- организация оптимальной двигательной активности в течение дня.

- организация сбалансированного питания воспитанников.

- формирование ценности здорового образа жизни.

- систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий.

В МОУ Детском саду № 47 разработаны:

- модель основного образования воспитанников МОУ Детского сада № 47 в области физической культуры

- режимы двигательной активности детей всех возрастных групп;

- модель оздоровительных мероприятий детей МОУ Детского сада 47;

- осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В МОУ Детском саду № 47 осуществляется дифференцированный отбор видов закаливания:

- дневной сон без маек, организуемый в проветренных спальнях;

- гимнастика после сна (в постели) с элементами дыхательной гимнастики;

- ходьба и бег по массажному коврику (в том числе и нетрадиционному – пуговичному, ребристому т.д.);

- хождение босиком, способствующее поддержанию определённого тонуса сосудистой сети кожи стоп, играющей важную роль в терморегуляции;

- хождение по мокрым (младший возраст) и солевым (старший возраст) дорожкам;

- воздушные ванны в сочетании с гимнастикой, подвижными играми, беговыми

упражнениями;

- умывание лица водой комнатной температуры;

- влажное обтирание рук, шеи, груди;

- игры с водой.

Кроме этого в МОУ Детском саду № 47 оказываются такие профилактические мероприятия, как: витаминизация третьего блюда, кварцевание помещений, а также нетрадиционные мероприятия: фитонцидотерапия (употребление лука и чеснока в пищу,

изготовление чесночных бус и медальонов), выращивание и употребление зеленого лука в пищу, музыкотерапия (для профилактики утомления);

В группе разработан комплекс оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, и закаляющие процедуры.

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В МОУ Детском саду № 47 проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, сколиоза, плоскостопия, на развитие координации движений, мелкой и крупной моторики рук.

Педагогам МОУ Детского сада № 47 инструктором по физической культуре даются конкретные рекомендации по формированию правильной осанки и укрепления свода стопы детей:

- специальные упражнения, используемые в ходе утренней гимнастики;
- комплексы физкультурных минуток;
- цикл коррекционных игр и упражнений, входящих в гимнастику после сна;
- использование тренажеров и многофункциональных пособий для развития двигательной активности;
- использование здоровьесберегающих технологий в алгоритме в режиме дня.

Ведется просветительская работа с родителями по формированию правильной осанки и укреплению свода стопы у детей в домашних условиях.

#### *Двигательный режим детей в МОУ Детском саду № 47*

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 младшая группа</b>
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 20 - 30 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 4 -5 мин из 3-4 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 8-10 мин по подгруппам
Физкультурное занятие на прогулке	—
Физкультминутки во время занятий	1-2 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно
Прогулка за пределы участка	-
Взбадривающая гимнастика после сна	5-7 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	5- 10 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	-
Физкультурный праздник	-
День здоровья	1 раз в год

### *Система закаливающих мероприятий*

Содержание	Младшая группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 15 °С при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 °С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры

### 3.4. Учебный план

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МОУ Детского сада, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Нормативной базой для составления учебного плана МОУ Детского сада являются документы:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями, вступивший в силу с 01.09.2013 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.13 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

**Основными задачами учебного плана являются:**

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация федеральных государственных образовательных стандартов к содержанию и организации образовательного процесса в МОУ Детском саду № 47.
3. Введение национально-регионального компонента - компонента МОУ Детского сада.
4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального).

С учетом данных направлений деятельности МОУ Детского сада № 47 и особенностями реализуемых программ, а также в соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлен настоящий учебный план.

**В учебном плане выделяются:**

- основная непосредственно образовательная деятельность, обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов;
- дополнительные совместные виды деятельности педагога с детьми, позволяющие более полно реализовать вариативное обучение и усилить дошкольный компонент.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня.

В первой младшей группе непосредственно образовательная деятельность организуется по подгруппам.

В *первой младшей группе* непосредственно образовательная деятельность планируется 9 раз в неделю, в первую половину дня. Продолжительность занятий не более 8-10 минут, перерыв между непосредственно образовательной деятельностью не менее 10 минут. Объем нагрузки в неделю - 1 час 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность по музыке осуществляется 2 раза в неделю фронтально. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре в первых младших группах проводится 2 раза в неделю.

Предусмотрены перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность статического характера чередуется с динамической непосредственно образовательной деятельностью.

Во время каникул (летних и зимних) проводится непосредственно образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности (музыка, физическая культура, изобразительная деятельность).

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом «трудных» и «легких» психофизических дней. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую

половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

### Учебный план

Возраст	Организованная образовательная деятельность											Итого в
ные группы	Физическая культура	Познание (формирование целостной картины мира)	Познание (исследовательская и конструктивная деятельность)	Познание (ФЭМП)	Развитие речи	Ознакомление с художественной литературой)	Обучение грамоте	Рисование	Лепка	Аппликация	Музыка	неделю
Первая младшая	2 занятия/ 20 минут	1 занятие/ 10 минут	-	-	1 занятие/ 10 минут	1 занятие/ 10 минут	-	1 занятие/ 10 минут	1 занятие/ 10 минут	-	2 занятия/ 20 минут	9 занятий/ 1 час 30 минут

При организации режима пребывания детей в детском саду в течение дня предусматривается сбалансированное чередование организованной непосредственно образовательной деятельности с игровой. Для профилактики утомления проводятся физкультурные минутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, смена положений и др.

### Модель организации образовательного процесса в МОУ Детском саду № 47 на день Младший дошкольный возраст

Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>2. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>3. Формирование навыков культуры еды</li> <li>4. Этика быта, трудовые поручения</li> <li>5. Формирование навыков культуры общения</li> <li>6. Театрализованные игры</li> <li>7. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3. Трудовые поручения</li> <li>4. Игры с ряжением</li> <li>5. Работа в книжном уголке</li> <li>6. Общение младших и старших детей</li> <li>7. Сюжетно-ролевые игры</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия познавательного цикла</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Наблюдения</li> <li>4. Беседы</li> <li>5. Экскурсии по участку</li> <li>6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия, игры</li> <li>2. Досуги</li> <li>3. Индивидуальная работа</li> </ol>

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по речевому развитию</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Заучивание потешек, песенок, стихов и др.</li> <li>4. Чтение или рассказывание литературного произведения</li> <li>5. Беседа о прочитанном произведении</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения</li> <li>2. Театрализованная игра</li> <li>3. Досуги</li> <li>4 Индивидуальная работа</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>2. Эстетика быта</li> <li>3.Экскурсии в природу (на участке)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия в изостудии</li> <li>2. Музыкально-художественные досуги</li> <li>3. 3. Индивидуальная работа</li> </ol>

Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>3. Гигиенические процедуры</li> <li>4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, соблюдение воздушного режима, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>5. Физкультминутки на занятиях</li> <li>6. Физкультурные занятия</li> <li>7. Прогулка в двигательной активности</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна</li> <li>2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по мокрым и соляным дорожкам, ходьба по массажным коврикам)</li> <li>3. Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>4. Самостоятельная двигательная активность</li> <li>5. Занятия хореографией</li> <li>6. Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>7. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ol>
---------------------	---	--

### 3.5. Расписание непосредственно-образовательной деятельности

Дни недели	Вид образовательной деятельности или образовательная область	время
Понедельник	Рисование	9.00-9.10
	Физическая культура	15.20-15.28
Вторник	Развитие речи.	9.00-9.08
	Музыка	15.20-15.30
Среда	Ознакомление с окружающим миром	9.00-09.10
	Физическая культура	15.20-15.28
Четверг	Лепка	9.00-9.08
	Музыка	15.20-15.30
Пятница	Развитие речи	9.00-9.08
	Физическая культура на прогулке	10.50-11.00
Чтение художественной литературы ежедневно		

### 3.6. Календарно-тематический план

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>Детский сад</b> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю.	
<b>Осень</b> (2-я - 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<b>Я в мире человек</b> (1-я - 2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<b>Мой дом</b> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<b>Новогодний праздник</b> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
<b>Зима</b> (1-я - 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества.
<b>Мамин день</b> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<b>Народная игрушка</b> (2-я - 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<b>Весна</b> (1-я - 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

<p><b>Лето</b> (1-я - 4-я недели мая)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>
---	---	-------------------------

### **3.7. Традиции группы.**

Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад, и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе традиции только формируются.

**«Утро радостных встреч».** Это традиция встречи в понедельник после выходных дней проведенных дома в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу как они провели эти дни делятся своими переживаниями и впечатлениями

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**«Волшебный мешочек».** Воспитатель предлагает по очереди опознать игрушку посредством осязания, затем проверяют себя, доставая ее и показывая другим детям

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**«Семейная мастерская»** (творческие конкурсы внутри группы) Каждая семья представляет работ прикладного творчества и в группе проводится выставка работ

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

#### **«День рождения»**

Детский сад – это то место, где детки проводят большую часть времени, можно сказать, что это их второй дом. А дома никогда не забудут о твоём Дне рождения. Вот и у нас в группе есть такая традиция - поздравлять именинников песенкой. Пусть мы не очень громко поем, но положительных эмоций получаем много. А именинник просто счастлив!

### **3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.**

#### **Методическое обеспечение образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.**

##### **Методические пособия**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**Методическое обеспечение образовательной области**  
**«Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

**Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Методические пособия**

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт»; «Посуда»; «Мой дом»; .

**Ознакомление с миром природы.**

**Методические пособия**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С.. Васильевой М.А. Технологический карты на каждый день(группа раннего возраста от 2-3

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

**Наглядно-дидактические пособия**

**Плакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Насекомые»;»; «Погодные явления»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

**Картины для рассматривания:** «

Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

**Серия** «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Методическое обеспечение образовательной области**  
**«Речевое развитие»**

**Методические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А. Технологические карты на каждый день (группа

раннего возраста 2-3). **Серия** «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

### **Приобщение к художественной литературе**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

## **Примерный список литературы для чтения детям**

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

#### **Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

#### **Фольклор народов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ. обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

## **Методическое обеспечение образовательной области**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная деятельность**

### **Методические пособия**

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Веркса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А. Технологические карты на каждый день (группа раннего возраста 2-3).

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Методические пособия**

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.)

Формирование основ музыкальной культуры посредством восприятия образцов мировой музыкальной классики. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Воспитание у дошкольников интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Т. Сауко, А Буренина Топ - хлоп, малыши.

### **Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Физическое развитие»**

#### **Методические пособия**

Веркса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А. Технологические карты на каждый день (группа раннего возраста 2-3).

Лайзане С.Я. физическая культура для малышей

**Физическое развитие (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни. Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности у детей, осуществление работы по укреплению здоровья, воспитанию любви к спорту, осознанного стремления к здоровому образу жизни.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников.

## **3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в МОУ Детском саду № 47 предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции,

развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Основные требования к организации предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации предметно-пространственной среды**

Оборудование помещений МОУ Детского сада № 47 должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

### **Предметно-развивающая среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оборудование помещений МОУ Детского сада № 47 соответствует действующим СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

**Предметно-пространственная среда в групповых помещениях  
МОУ Детского сада № 47**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
<b>Спальное помещение</b>	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Спальная мебель Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
<b>Групповые комнаты</b>	Проведение режимных моментов. Совместная и	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для
	самостоятельная деятельность. Непосредственно образовательная деятельность в соответствии образовательной программой.	сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный уголок, уголок для творчества. Физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО), строительный материал. Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
<b>Физкультурный уголок</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) Для прыжков (скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцо брос. Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов). Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая). Атрибуты к подвижным и спортивным играм.

Природный уголок	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности, поисково-экспериментальная, исследовательская деятельность.	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные; макеты различных климатических зон по возрасту. Лаборатория: вторичные упаковочные материалы (стаканчики, коробки из-под продуктов); песок, глина и другие природные материалы; сахар, соль и другие продукты; линейки, мерки, колбы, мензурки из пластмассы. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал.
Центр развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Детская мебель, магнитная доска, дидактический материал по разделам программы. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Энциклопедии для детей, детские журналы.
Игровая зона	Реализация ребенком	Куклы, постельные принадлежности;

	полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки; строительный материал; предметы-заместители; разные виды машин; предметы, помогающие развернуть сюжетно-ролевую игру.
Уголок дорожной безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения.
Уголок по патриотическому воспитанию	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Волгограда, государственная символика.
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям). Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. «Умные» книги (энциклопедии различной тематики). Настольно-печатные игры. Изобразительный материал.

Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширма, декорации, занавес. Различные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др. в соответствии с возрастом детей). Костюмы для детей.
Центр творчества	Художественно-эстетическая деятельность, творчество. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Выработка позиции творца.	Цветные карандаши, восковые мелки, альбомная бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. Образцы народно-прикладного искусства.
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры.

#### **Основные характеристики предметной среды в первой младшей группе:**

- *разнообразие* - наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- *доступность* - расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- *зонирование* - построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
- *крупномасштабность игрушек* - соразмерность самому ребенку или кукле.
- *оптимальность* - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- *цветовой дизайн* - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- *сочетание новизны и традиций* - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- *трансформируемость* - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- *полоролевая специфика* - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в первых младших группах (2-3 г.)**

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
--	---

Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошник и идр.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.
Развитие основ театрализованной деятельности	Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.
Развитие двигательной деятельности	Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастаню или убыванию.	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)

Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)
--	--

Обстановка **в младшей группе** прежде всего создана как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети - это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей много игрушек, отражающих реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры, крупное игровое оборудование. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок.

Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности

достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4— 5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.













